

IT A. VOLTA

I.I.S. "Via Silvestri 3011"

ANNO SCOLASTICO: 2018/2019

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: Italiano

Classe: I

Corso: B

Docente: Orsola Barina

ESPLICITAZIONE DEL LIVELLO DI SUFFICIENZA

Conoscenze	Conoscenza almeno mnemonica dei contenuti essenziali (elementi fondamentali del testo narrativo; le principali parti del discorso). Esposizione semplice e in genere corretta.
Competenze	Saper produrre un testo scritto (narrativo, descrittivo) corretto, coerente e coeso. Saper esporre in modo corretto i contenuti principali di un argomento proposto. Saper comprendere ed analizzare un testo narrativo.

STRATEGIE DIDATTICHE	STRUMENTI DIDATTICI	METODI E TECNICHE DIDATTICHE	STRUMENTI DI VERIFICA	STRATEGIE DI RECUPERO
Lezione frontale e/o interattiva Esercitazioni in classe di vario tipo Esercitazioni su specifiche tecniche di scrittura Lettura e analisi di brani in prosa e/o in versi Correzione dei lavori assegnati Correzione dei compiti in classe	Libro di testo Materiale documentario e/o illustrato Quotidiani Libri di narrativa	Studio in classe Studio autonomo Dibattito/Confronto Eventuale uso di strumenti multimediali	Verifiche formative: interventi, regolarità e precisione nel lavoro individuale Verifiche sommative oggettive orali: interrogazioni, interventi Verifiche sommative scritte di varia tipologia: riassunti, temi, analisi di testi in prosa e/o in versi,	Riesame di argomenti poco chiari e/o non sufficientemente acquisiti. Esercitazioni Modalità previste dal POF per carenze persistenti e/o più gravi

			test strutturati e/o semistrutturati	
--	--	--	--------------------------------------	--

MODULI DISCIPLINARI

<ol style="list-style-type: none"> 1. Elementi della comunicazione 2. Analisi del testo narrativo 3. Riflessioni sulla lingua 4. Riconoscimento, analisi, produzione, di alcune particolari tipologie testuali 5. Il testo narrativo letterario in versi 6. Lettura integrale di romanzi
--

MODULO 1	CONTENUTI	OBIETTIVI
La Comunicazione	<p>Situazione comunicativa I tratti caratteristici di una situazione comunicativa: comunicazione verbale e non verbale.</p> <p>Elementi della comunicazione Gli elementi della comunicazione: <i>Emittente</i> <i>Ricevente</i> <i>Messaggio</i> <i>Codice</i> <i>Canale</i> <i>Contesto</i> <i>Referente</i></p>	<p>Aver ben chiaro la particolare struttura della situazione comunicativa.</p> <p>Riconoscere l'esistenza di più linguaggi e valutarne la specificità</p> <p>Riconoscere i diversi elementi che concorrono a formare una situazione comunicativa e la loro funzione.</p>
TEMPO PREVISTO	OTTOBRE - NOVEMBRE	

MODULO 2	CONTENUTI	OBIETTIVI
Analisi del testo Narrativo	<p>Elementi caratteristici del testo narrativo: struttura, ordine della narrazione, tempo e spazio, sistema dei personaggi, narratore, punto di vista, tecniche narrative e scelte stilistiche</p> <p>Il testo letterario: I generi</p> <p>Caratteristiche tematiche e formali dei principali generi e sottogeneri letterari</p>	<p>Sviluppare la motivazione alla lettura</p> <p>Favorire la consapevolezza dei processi comunicativi</p> <p>Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario</p> <p>Sviluppare le capacità di comprensione e di analisi del testo narrativo letterario</p>
TEMPO PREVISTO	OTTOBRE - GENNAIO	

MODULO 3	CONTENUTI	OBIETTIVI
Riflessioni sulla lingua	<p>Fonologia: Suoni e segni, ortografia, punteggiatura</p> <p>Morfologia: Le parti del discorso La grammatica di genere</p> <p>Sintassi: La frase e la sua struttura. Elementi essenziali: soggetto e predicato</p>	<p>Conoscere e applicare le regole che permettono di scrivere correttamente dal punto di vista ortografico</p> <p>Saper utilizzare la punteggiatura</p> <p>Riconoscere, analizzare e usare in modo corretto le diverse parti del discorso</p> <p>Riconoscere la funzione del verbo e saper utilizzare correttamente modi e tempi verbali nella produzione orale e scritta</p>
TEMPO PREVISTO	NOVEMBRE - MAGGIO	

MODULO 4	CONTENUTI	OBIETTIVI
Riconoscimento, analisi, produzione di alcune particolari tipologie testuali	<p>Analisi di testi riferibili alle seguenti funzioni: descrivere, raccontare, informare, riassumere</p> <p>Analisi di testi appartenenti alle seguenti tipologie: articolo di cronaca, relazione, tema</p> <p>Elementi caratteristici e modalità per produrre temi espositivi e argomentativi</p> <p>Esercizi di lettura, analisi e comprensione di brani tratti dall'antologia in uso o presentati dall'insegnante</p>	<p>Sviluppare le capacità di analisi, di sintesi e di produzione dei principali tipi di testo, funzionali agli scopi e alle situazioni.</p>
TEMPO PREVISTO	NOVEMBRE - MAGGIO	

MODULO 5	CONTENUTI	OBIETTIVI
Il testo letterario narrativo in versi	<p>L'epica: Caratteristiche tematiche e stilistiche del poema epico.</p> <p>Il mito: natura e funzioni; origine e diffusione del mito. Diversi tipi e forme letterarie del mito Selezione antologica.</p> <p>L'epica classica: Iliade e Odissea, lettura e parafrasi di passi scelti.</p>	<p>Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario</p> <p>Sviluppare le capacità di comprensione e di analisi del testo narrativo letterario</p> <p>Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi</p> <p>Consolidare la consapevolezza della storicità della lingua</p>
TEMPO PREVISTO	GENNAIO - MAGGIO	

MODULO 6	CONTENUTI	OBIETTIVI
Lettura integrale di romanzi	Lettura individuale di un testo narrativo con recensione e discussione in classe Lettura in classe di un testo narrativo con recensione e discussione in classe	Saper leggere e comprendere un testo letterario integralmente Saper produrre schede di analisi Acquisire il piacere della lettura individuale
TEMPO PREVISTO	DICEMBRE- MAGGIO	

L'INSEGNANTE
ORSOLA BARINA

IT A. VOLTA

I.I.S. "Via Silvestri 3011"

ANNO SCOLASTICO: 2018/2019

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: STORIA

Classe: I

Corso: B

Docente: Orsola Barina

ESPLICITAZIONE DEL LIVELLO DI SUFFICIENZA

Conoscenze	Conoscenza almeno mnemonica dei contenuti essenziali, esposizione semplice e in genere corretta
Competenze	Saper collocare gli eventi nel tempo e nello spazio. Saper individuare le cause e le conseguenze dei diversi fatti storici

STRATEGIE DIDATTICHE	STRUMENTI DIDATTICI	METODI E TECNICHE DIDATTICHE	STRUMENTI DI VERIFICA	STRATEGIE DI RECUPERO
Lezione frontale e/o interattiva Lecture su aspetti significativi Presentazione dei fenomeni nei diversi aspetti politici, socio-economici e culturali Confronto fra miti e leggende e ricostruzione storica	Libro di testo Materiale documentario e/o illustrato Eventuali visite guidate	Studio in classe Studio autonomo Dibattito/Confronto Eventuale uso di strumenti multimediali	Verifiche formative: interventi, regolarità e precisione nel lavoro individuale Verifiche sommative oggettive orali e/o scritte (test)	Riesame di argomenti poco chiari e/o non sufficientemente acquisiti. Esercitazioni Modalità previste dal POF per carenze persistenti e/o più gravi

MODULI DISCIPLINARI

7. DALLE ORIGINI DELL'UOMO ALLE PRIME CIVILTÀ'

8. LE CIVILTÀ NELL'ETÀ ARCAICA E DELLE PÒLEIS
 9. LA CRISI DELLE PÒLEIS E L'ASCESA DELLA MACEDONIA
 10. ALESSANDRO MAGNO
 11. LA CIVILTÀ ROMANA
 12. TEMI DI CITTADINANZA

MODULI	CONTENUTI	OBIETTIVI
1. DALLE ORIGINI DELL'UOMO ALLE PRIME CIVILTÀ'	Avvio allo studio della disciplina. Metodi, strumenti e finalità. Le origini dell'uomo e la preistoria L'evoluzione Le grandi civiltà fluviali Le civiltà antiche	Esporre in forma chiara e coerente fatti e problemi relativi ai periodi storici studiati
TEMPO PREVISTO	OTTOBRE- DICEMBRE	
2. LE CIVILTÀ' NELL' ETÀ' ARCAICA E DELLE PÒLEIS	Minoici e Micenei L'organizzazione politica, socio-economica delle pòleis Sparta e Atene Le guerre persiane	Usare con proprietà alcuni termini specifici della disciplina
TEMPO PREVISTO	DICEMBRE - FEBBRAIO	Saper collegare ad altri ambiti disciplinari le conoscenze acquisite.
3. LA CRISI DELLE PÒLEIS E L'ASCESA DELLA MACEDONIA	La guerra del Peloponneso L'egemonia di Tebe	Collegare il fatto storico alla situazione politica – sociale – economica e culturale
TEMPO PREVISTO	FEBBRAIO	
4. ALESSANDRO MAGNO	L'impero universale La civiltà ellenistica	Saper analizzare e contestualizzare le problematiche
TEMPO PREVISTO	FEBBRAIO - MARZO	
5. LA CIVILTÀ' ROMANA	L'Italia pre-romana La civiltà etrusca Le origini di Roma e l'età monarchica L'età repubblicana L'ascesa di Roma e guerre di espansione Organizzazione politica e socio-economica di Roma nel periodo repubblicano	
TEMPO PREVISTO	MARZO - MAGGIO	
6. CITTADINANZA	Il concetto di democrazia Pari opportunità	Acquisire un comportamento autonomo e responsabile
TEMPO PREVISTO	NOVEMBRE- MAGGIO	
PROGETTI INTERDISCIPLINARI		

L'INSEGNANTE

ORSOLA BARINA

